<!DOCTYPE html>

<html lang="en">

<head>

<title>MITOLOGIJA</title>

<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">

<style>

\* {

box-sizing: border-box;

}

body {

margin: 0;

font-family: Arial;

padding: 10px;

background: #f1f1f1;

}

/\* Style the header \*/

.header {

background-color: #f1f1f1;

padding: 20px;

text-align: center;

}

/\* Style the top navigation bar \*/

.topnav {

overflow: hidden;

background-color: #333;

}

/\* Style the topnav links \*/

.topnav a {

float: left;

display: block;

color: #f2f2f2;

text-align: center;

padding: 14px 16px;

text-decoration: none;

}

/\* Change color on hover \*/

.topnav a:hover {

background-color: #ddd;

color: black;

}

/\* Create three equal columns that floats next to each other \*/

.column {

float: left;

width: 33.33%;

padding: 15px;

}

/\* Clear floats after the columns \*/

.row:after {

content: "";

display: table;

clear: both;

}

/\* Style the footer \*/

footer {

background-color: #777;

padding: 10px;

text-align: center;

color: white;

}

/\* Responsive layout - makes the three columns stack on top of each other instead of next to each other \*/

@media screen and (max-width:600px) {

.column {

width: 100%;

}

}

</style>

</head>

<body>

<div class="header">

<h1>MITOLOGIJA</h1>

</div>

<div class="topnav">

<a href="index.html">NASLOVNA</a>

<a href="povijest.html">POVIJEST</a>

<a href="gradevine.html">GRAÐEVINE</a>

<a href="mitologija.html">MITOLOGIJA</a>

<a href="narod.html">NAROD</a>

<a href="razvoj.html">RAZVOJ</a>

<a href="kultura.html">KULTURA</a>

<a href="pismo.html">PISMO</a>

</div>

<div class="row">

<p>Egipatska mitologija se zasniva na totemizmu - vjerovanju u svete ivotinje. Karakteriziraju je boanstva s ljudskim tijelom i glavom ivotinje, s tim da postoje iznimke. Jedan od glavnih dijelova religije drevnog Egipta jest vjerovanje u zagrobni ivot, èemu svjedoèi velik broj pronaðenih grobnica, meðu kojima su piramide najveæe, zatim velik broj mumija, statua, ali i brojna boanstva povezana sa zagrobnim ivotom. Veæina bogova ima ankh, sveti znak ivota.<p>

<p>Egipæani su se klanjali bogovima, tovali ih i prinosili im rtve. Smatrali su ih gospodarima svijeta. Vjerovali su u tisuæe bogova. Tako je bilo uvijek, osim za razdoblja Amarne. Po naredbi faraona Ekhnatona, hramovi su zatvoreni, a izgraðen je novi grad - Amarna. U Amarni su tovali Atona - Sunèev disk. Prikazima starih bogova unitavana su lica. Za vrijeme invazija Grka, Thoth je povezivan sa Hermesom. Tijekom vladavine Rimljana, uvedeno je kræanstvo, te su hramovi zatvoreni. Izdana je naredba da se zabrani tovanje poganskih bogova. Tada je Egipat preivio sve, osim gubitka svojih bogova.</p>

<div class="column">

<h2>NUN</h2>

<img src="images/nu.jpg" height="400" width="575" >

<p>Nun ili Nu je prvotni ocean, istodobno i mjesto i bog, iz kojeg su roðeni ostali bogovi.</p>

<p>Prema mitu iz Heliopolisa, Nun je bio golemi ocean. Iz njega je izronio breuljak, a na njemu bog Sunca, Ra, Amon-Ra ili Atum. Oni su se pojavili iz lotosovog cvijeta. Bog Sunca je potom ispljunuo ua i Tefnut, blizance, koji su postali roditeljima Geba i Nut. I tako je nastao svemir. Ali Nun nije nestao. On okruuje nebo koje je zbog njega plavo. Okruuje i Geba, Zemlju, i predstavlja sva mora. U mnogim hramovima je Nun prikazan kao sveto jezero, a u Karnaku je napravljeno umjetno jezero u spomen na ocean iz kojeg je izronilo Sunce. U mitu iz Hermopolisa postoje dva Nuna - ocean i bog vode, sa svojom enom Naunet (Nunet). Nun je izgledao kao èovjek s bradom, a imao je plavu kou, pa je slièan Hapyju, bogu Nila koji æe poslije postati vrlo vaan za Egipæane. Naunet ima zmijsku glavu. Uz Nuna i Naunet, u oceanu Nunu obitavalo je jo nekoliko primordijalnih bogova.</p>

</div>

<div class="column">

<h2>RA</h2>

<img src="images/ra.jpg" height="400" width="575" >

<p>Ra(ponekad izgovarano kao "Ri" po Koptima i "Fra", i kasnije kao Amon-Ra, direktnog znaèenja "Sunce") je bilo glavno boanstvo u religiji Starog Egipta do pete dinastije. </p>

<p>Ra je uglavnom identificiran kao Sunce, a sredite njegovog kulta je bio Heliopolis, to na grèkom znaèi grad Sunca. Ra ima glavu orla. Himna bogu Ra (napisana oko 1370 pr. Kr.) je bila napisana da naglasi panteistièku prirorodu. U toj himni je opisano nekoliko boanstava, ne kao posebnih biæa, nego kao oblika boga Ra. Na primjer:

</br>"Neka je molitva tebi, o Ra, ti uzviena moæi, koji ulazi u odaje Amenta (Amaunet), gle tvoje tijelo je Temu (Atum)."</br>

"Neka je molitva tebi, o Ra, ti uzviena moæi, koji ulazi u tajnu palaèu Anubisa, gle tvoje tijelo je Kepera (Khepri)."</p>

</div>

<div class="column">

<h2>MUT</h2>

<img src="images/mut.jpg" height="400" width="575" >

<p>Mut ili Mout, to, prema etimologiji, znaèi majka, je drevna egipatska boica plodnosti i majèinstva.</p>

<p>tovana je kao savrena majka. Nadimci su joj Majka Svijeta, Raovo Oko, Kraljica-boica, Rajska Dama, a najljepi su Ona Koja Raða i Ali Roðena Nije.U egipatskom panteonu, prvotna vodena boica iz Hermopolisa je Naunet, Nunova ena. Drugo joj je ime Nunet, ali i Mut. Ali poslije æe se Mut pojaviti kao boica koja nije roðena, te je drukèija od Naunet. Mut nije bila zatitnica majki sve dok nije usvojila Menthua, boga rata. Tada je postala tebanska boica. Udala se za Amona i postala kraljica bogova, ali Amon nije prihvatio njezino usvojeno dijete, pa je ono odbaèeno. Mut je rodila Khonsua, boga Mjeseca (Amon, Khonsuov otac je bog Sunca, pa su Amon i Khonsu suprotnosti). Prva Amonova ena je Amaunet. Nju je Mut svrgnula. Kad je nastao Amon-Ra, Svevinji, Mut je postala slièna Hathor, po njezinoj crvenoj odjeæi. Nakon toga, Izida joj je smatrana jednakom.</p>

</div>

</div>

<footer>

<p id="demo"></p>

<script>

var d = new Date();

document.getElementById("demo").innerHTML = d;

</script>

</footer>

</body>

</html>